

# PRESERVAÇÃO E MEMÓRIA: INFORMAÇÃO COMO MATÉRIA PRIMA, IMPORTÂNCIA DOS ACERVOS NA PRODUÇÃO DO CONHECIMENTO



Nicolle Batista. PUC-Campinas

Cleonice Aparecida de Souza. PUC-Campinas e USF

Alexandria

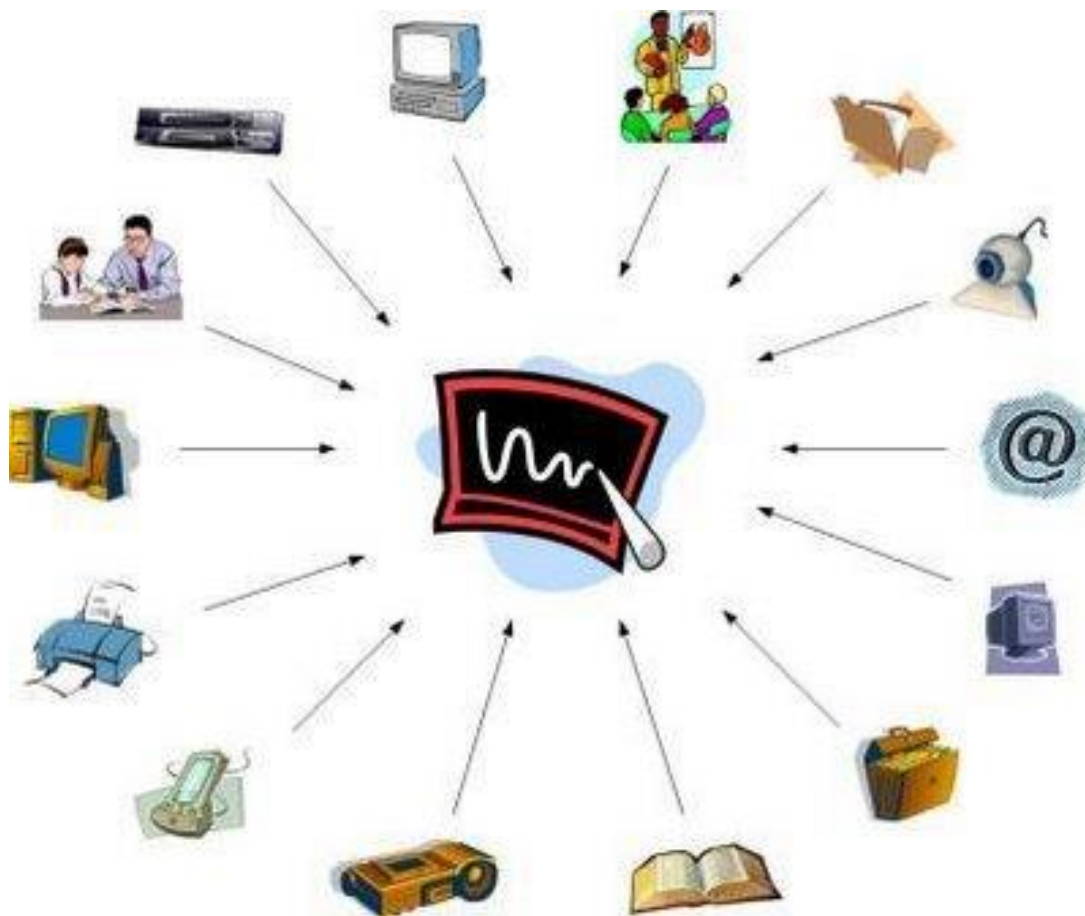
# A pesquisa

- Fase inicial
- **Objetivos:**
  - compreender a informação como matéria prima para o conhecimento;
  - analisar a materialidade dos impressos; e
  - investigar como a área foi abordada até agora.
- **METODOLOGIA:** ao levantar as pesquisas relativas à temática destacar as formas em que esta área foi investigada, identificando quem são os atores predominantes e influentes no campo.

# O que é informação?



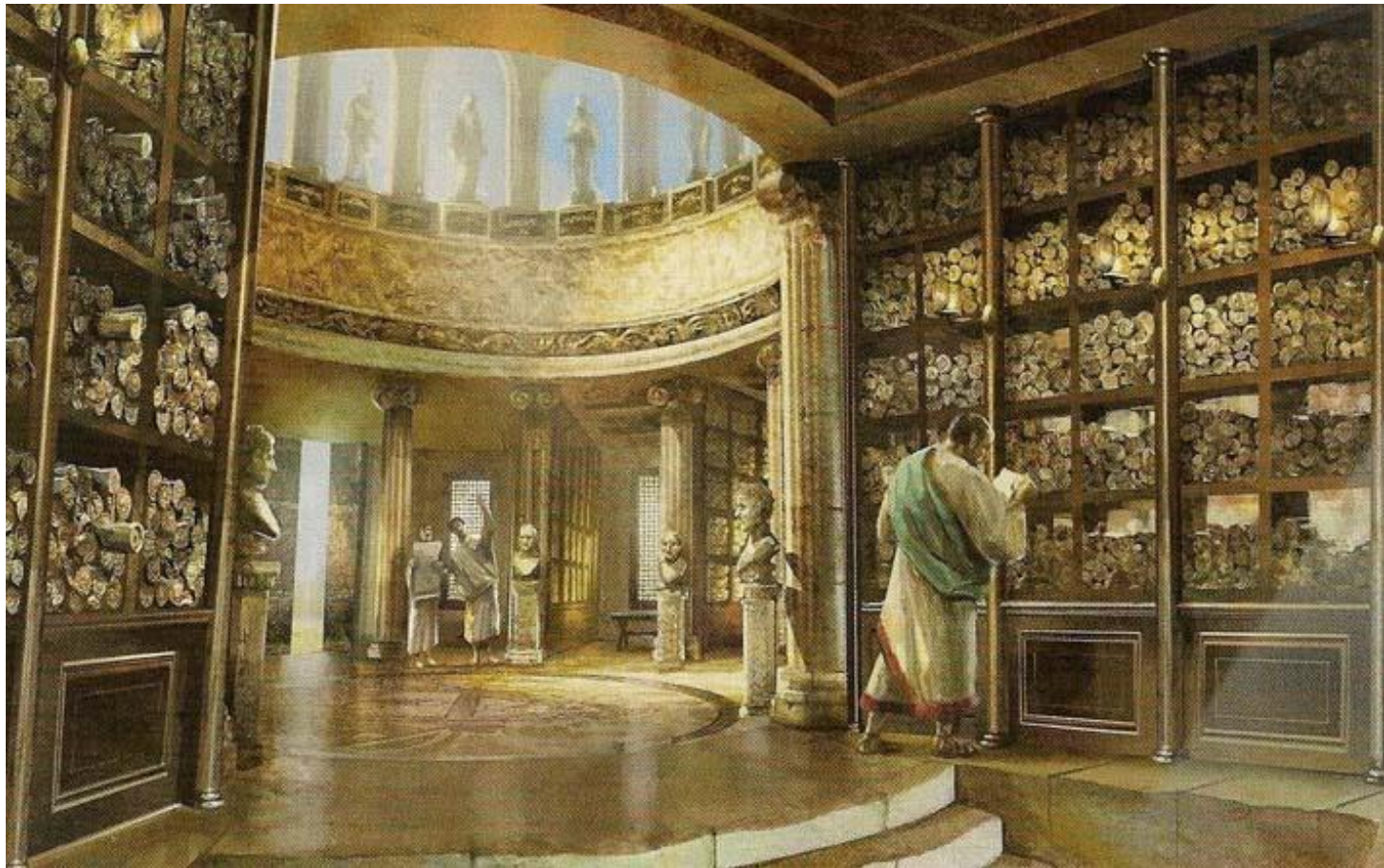
# Por que os suportes são importantes?



# Biblioteca de Nínive - Assíria



# Biblioteca de Alexandria - Egipto







# Alguns referenciais teóricos

**NORA:** lugares de memória e noções de memória e história.

**RICOEUR:** as práticas contemporâneas de memória e preservação.

**DARNTON:** considera que a leitura tem uma história, pois é uma atividade humana (conjunto de condições sociais).

**LE GOFF:** documento/monumento

# Preservar para o amanhã Produção do conhecimento



# Agradecemos pela atenção



**[nicollye\\_@hotmail.com](mailto:nicollye_@hotmail.com)**

**[cleo\\_souza@uol.com.br](mailto:cleo_souza@uol.com.br)**

# Referências

- BATTLES, Matthew. **A conturbada história das bibliotecas**. São Paulo: Planeta do Brasil, 2003.
- DARNTON, Robert. **O beijo de Lamourette: mídia, cultura e revolução**. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.
- LE COADIC, Yves. **A ciência da informação**. Brasília: Briquet de Lemos, 1996.
- NORA, Pierre. Entre Memória e História: a problemática dos lugares. In: **Projeto História**. nº 10. São Paulo: EDUC, 1993, p. 7-28.
- OLIVEIRA, Alessandra Nunes de; CASTRO, Jetur Lima de. Enfoques da revolução francesa, nazismo e ditadura militar no Brasil: repressão e censura à informação. **Revista Brasileira de Educação em Ciência da Informação**, São Paulo, v. 2, n. 1, p.117-134, jan./jun. 2015. Semestral. Disponível em: <[www.abecin.org.br/revista/index.php/rebecin](http://www.abecin.org.br/revista/index.php/rebecin)>. Acesso em: 10 abril 2016.
- RICOEUR, Paul. **A memória, a história, o esquecimento**. Campinas: Editora da Unicamp, 2007.