

Proposta Pedagógica 2

Urbanização e modernização brasileira: aspectos da história local

Autora: Lucimar Lacerda Machado Coelho *

Nível de ensino: Fundamental – Séries Finais 9º. série/ciclo

Tema: Urbanização e modernização brasileira: aspectos da história local

Disciplina: História

Interdisciplinaridade: Geografia e Português

Transversalidade: Impacto social e ambiental, Gênero textual

Descrição sumária do(s) documento(s): Discurso proferido pelo político e intelectual Nelson Coelho de Senna por ocasião das comemorações do Cinquentenário de Belo Horizonte no ano de 1947 realizado no salão do Instituto de Educação.

Título: SENNA, Nelson C. de. O Cinquentenário de Belo Horizonte. Belo Horizonte: Imprensa Oficial, 1948.

O documento é parcialmente reproduzido nesta edição da REAPCBH.

Gênero: Textual

Instituição de guarda: Arquivo Público da Cidade de Belo Horizonte – Fundação Municipal de Cultura

Notação do documento: NCS.6.1(31)

* Bacharel-licenciado em História – Doutoranda em História UFMG

Objetivos da atividade

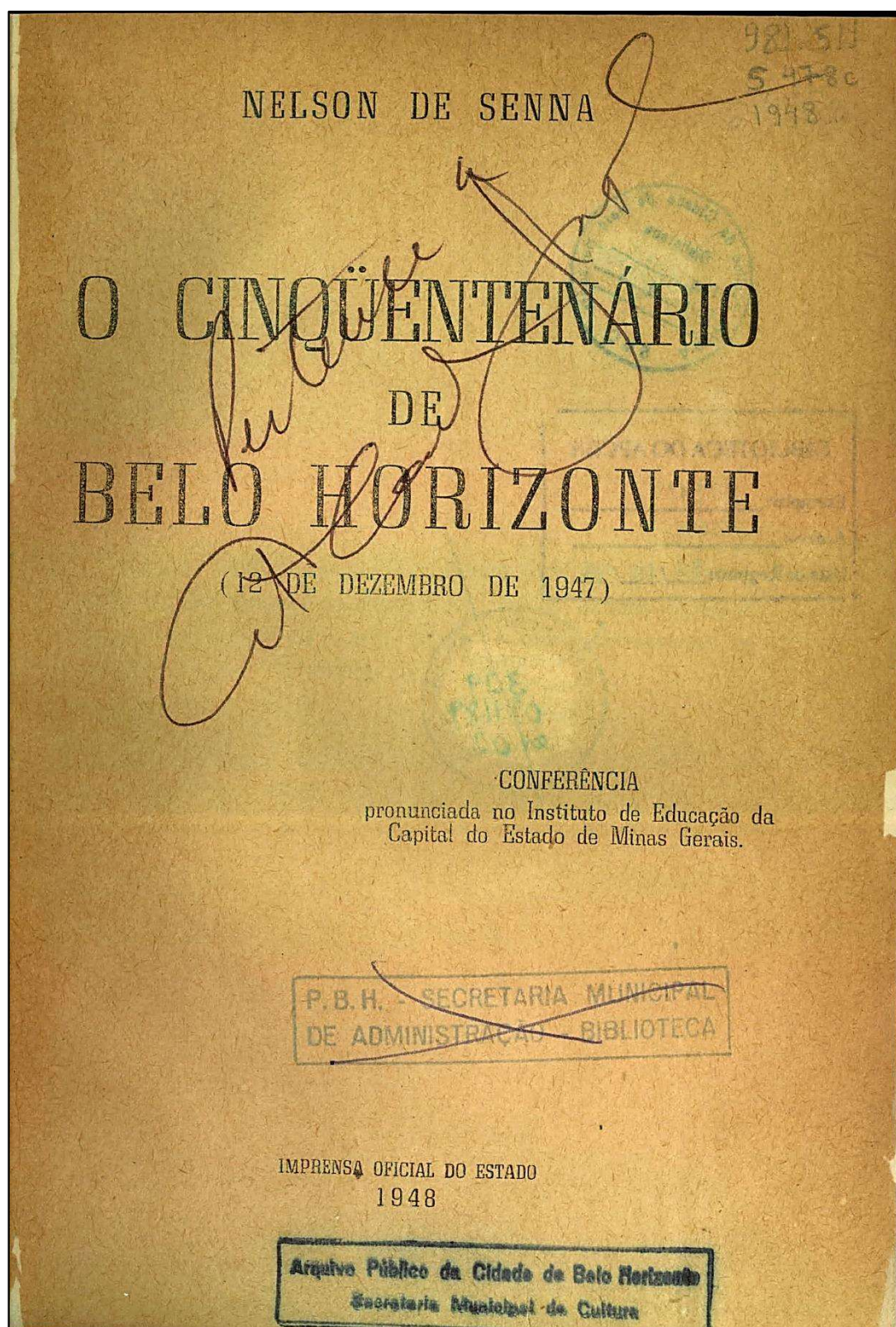
O tema sobre a modernização nacional envolve diferentes perspectivas de análise e tem sido objeto de estudo em diferentes áreas do conhecimento. No campo historiográfico, tornou-se um conceito importante para a interpretação da realidade brasileira e da compreensão dos atrasos e antagonismos consolidados ao longo de nossa história. Assim, a presente proposta pretende analisar o processo de modernização tomando como eixo norteador as transformações sociais, econômicas e políticas advindas da implantação da ordem republicana, episódio que, do ponto de vista retórico e discursivo, demarcou a ideia da entrada do Brasil no rol das nações modernas. Nessa direção, a atividade tem como objetivo principal compreender o processo de urbanização e modernização brasileira identificando suas particularidades locais e regionais.

Por meio do uso documental e sua interface com o livro didático, analisar o contexto socioeconômico da sociedade belo-horizontina, possibilitando (re) significar a realidade vivida pelos alunos. Também pretende-se refletir sobre as potencialidades do uso do documento como leitura da realidade histórica, problematizando o discurso como um gênero textual.

Procedimentos/estratégia de ensino

Como estratégia de trabalho e realização da atividade, pretende-se:

1. Distribuir a turma em pequenos grupos disponibilizando o documento para leitura.
2. Solicitar que os alunos identifiquem no documento as informações básicas, como: autor, tipologia documental e assunto.
3. A partir da análise coletiva, solicitar aos alunos que apresentem os aspectos mais significativos sobre o tema destacando os impactos da modernização para as diferentes camadas sociais.
4. Finalizar com uma conclusão do grupo sobre os impactos da modernização na cidade de Belo Horizonte.



O Cinquentenário de Belo Horizonte

Conferência proferida pelo Prof. NELSON DE SENNA (orador oficial, convidado pelo Governo da Cidade para a comemoração do Cinquentenário da Capital Mineira), na noite do dia 12 de Dezembro de 1947, no salão nobre do Instituto de Educação.

Sr. Governador do Estado;
Sr. General Prefeito do Distrito Federal e representante do Sr. Presidente da República;
Sr. Reitor da Universidade e Srs. Secretários de Estado;
Sr. Arcebispo de Belo Horizonte;
Srs. Presidentes do Tribunal da Relação e da Câmara dos Deputados do Estado;
Sr. Prefeito da Capital Mineira e Dr. João Franzen de Lima, ex-Prefeito de Belo Horizonte;
Sr. Bispo de Jacarézinho (1.º filho de Belo Horizonte, que ascende ao Episcopado Brasileiro);
Meus Senhores e Exmas. Senhoras.

O festivo acontecimento, que hoje comemoramos, do Cinquentenário desta formosa Metrópole Mineira, traz a todos nós, aqui presentes, as mais vivas recordações, ligadas principalmente aos primeiros tempos da vida de Belo Horizonte, para muitos, como eu, aqui residentes de longa data.

Cada um de nós desempenha, no palco da vida, um pequeno papel em determinados momentos da existência; e seja como ator, comparsa, assistente ou espectador, o indivíduo toma sempre parte no desenrolar de acontecimentos por êle testemunhados. É o meu caso, neste momento de

Referências

AGUIAR, Tito F. Rodrigues de. *Panorama fotográfico de Belo Horizonte*: a imagem de um espaço em transformação. Belo Horizonte, 2001.

ANDRADE, Luciana Teixeira de. *A Belo Horizonte dos modernistas*: representações ambivalentes da cidade moderna. Belo Horizonte: PUC Minas: C/Arte, 2004.

GOMES, Ângela Maria de Castro (Org.). *Minas e os fundamentos do Brasil moderno*. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2005.

MAGALHÃES, Beatriz de Almeida; ANDRADE, Rodrigo Ferreira. *Belo Horizonte*: um espaço para a República. Belo Horizonte: Editora UFMG, 1989.

PEREIRA, Nilton M.; SEFFNER, Fernando. O que pode o ensino de história? Sobre o uso de fontes na sala de aula. Anos 90, Porto Alegre, v.15, n.28, p. 113-128, dez. 2008.

PINSK, Carla B. *Fontes Históricas*. 2ª. ed, 1ª. reimpressão. São Paulo: Contexto, 2008.