

**IV CONGRESSO NACIONAL DE ARQUIVOLOGIA**  
“A GESTÃO DE DOCUMENTOS ARQUIVÍSTICOS E O IMPACTO DAS NOVAS  
TECNOLOGIAS DE INFORMAÇÃO E COMUNICAÇÃO”  
19 A 22 DE OUTUBRO DE 2010 - VITÓRIA-ES

**PLENÁRIA: A ARQUIVOLOGIA E AS TECNOLOGIAS DA  
INFORMAÇÃO**

**A CONTRIBUIÇÃO DO PROJETO INTERPARES NAS  
DISCUSSÕES SOBRE DOCUMENTO ARQUIVÍSTICO DIGITAL**

**CLAUDIA LACOMBE ROCHA \***

**lacombe@arquivonacional.gov.br**

**RESUMO:** O Projeto InterPARES é uma pesquisa acadêmica colaborativa, que envolve pesquisadores de várias áreas e diversos países. O projeto teve início em 1999 encontra-se hoje em sua terceira fase, que conta com a participação de uma equipe brasileira. Nas duas primeiras fases do projeto foram apresentados resultados e produtos, dentre os quais pode-se destacar um documento com princípios para nortear políticas de preservação digital, dois livretos com diretrizes para orientar produtores e preservadores de documentos digitais, um modelo de análise diplomática para documentos digitais e uma base de dados de terminologia. O InterPARES 3 tem como objetivo testar a teoria e metodologia propostas nas duas primeiras fases, por meio da realização de estudos de caso, e propor a elaboração de modelos de planos de ação de preservação digital para documentos digitais específicos. Estão também sendo realizados estudos sobre temas gerais, que tem como objetivo apoiar os estudos de caso, como a tradução do glossário para as línguas dos países que integram o InterPARES 3, um estudo sobre preservação de e-mail e um estudo sobre preservação de registros de protocolo em sistemas informatizados. Ao final, cada um destes estudos deverá apresentar um relatório com as conclusões alcançadas.

(1 espaço simples)

**Palavras-chave:** documento arquivístico, preservação digital, autenticidade.

---

\* Graduação em História (PUC-RJ) e Mestrado em informática (NCE/UFRJ), Arquivo Nacional.