

## SEÇÃO O ARQUIVO NA SALA DE AULA – PROPOSTA 4

Amanda Luiza Figueiredo Gualberto  
Graduanda de Licenciatura em História-UniBh  
Estagiária do Departamento de Tratamento, Pesquisa e Acesso  
Arquivo Público da Cidade de Belo Horizonte – APCBH  
Fundação Municipal de Cultura

**Nível de ensino:** Médio – 1º, 2º e 3º anos

**Tema:** Gêneros Literários

**Disciplina:** Português

**Interdisciplinaridade:** História e Artes.

**Descrição sumária do documento:** Revista Alterosa (editada pela Sociedade Editora Alterosa Ltda.):

- Dezembro de 1941 – nº 21 – c.16/x – 002 – Grupo 1;
- Agosto de 1943 – nº40 – c.16/x – 006 – Grupo 2;
- Outubro de 1945 – nº 66 – c.16/x – 009 – Grupo 3;
- Abril de 1947 – nº84 – c.16/x – 024 – Grupo 4;
- Julho de 1956 – nº238 – c.16/x – 027 – Grupo 5.

**Documento**

**Título:** Revista Alterosa

**Data:** 1939 – 1964

**Gênero:** Textual

**Instituição de guarda:** Arquivo Público da Cidade de Belo Horizonte – Fundação Municipal de Cultura

**Notação do documento:** C.16/x

**Objetivos da atividade:**

- Conhecer e identificar os gêneros literários presentes nas páginas das revistas;
- Identificar a ortografia da época e as mudanças ao qual ela passou até os dias atuais;
- Perceber como a literatura influenciou a cultura de seu tempo;
- Trabalhar e conhecer as diversas atividades de expressões culturais através da literatura.

**Procedimentos/estratégia de ensino:**

1. A Coleção Revista Alterosa está digitalizada e disponível no site do APCBH ([www.pbh.gov.br/cultura/arquivo](http://www.pbh.gov.br/cultura/arquivo)). Professor (a) reserve um horário na sala de informática e disponibilize o documento online para os alunos e peça-lhes que o identifiquem e descrevam-no. Proponha questões que os oriente nesse trabalho:  
*Que tipo de documento é esse? Qual o gênero desse documento? Quando e onde ele foi produzido? Sua publicação era diária, semanal ou anual? Quem o produziu e com qual finalidade? Que informações ele traz?*
  
2. Forneça aos alunos uma cópia de um fragmento de texto relacionado com o conteúdo do documento:

A origem da arte literária remonta às escrituras religiosas pertencentes ao Velho Testamento. Desde então, foi transformando-se, adquirindo forma e definição ao se integrar ao perfil das chamadas literaturas grega, helenística, romana e medieval. O ápice de sua existência figurou-se na época da Renascença, mais precisamente nos séculos XV e XVI em terras europeias, como Itália, França, Espanha e Portugal. [...]  
GÊNEROS Literários.

Disponível em: <http://www.portugues.com.br/literatura/generosliterarios.html>. Acesso em 20 de jan. 2015.

Em seguida peça aos alunos que, individualmente, redijam uma redação de tema livre, onde terá como estrutura um gênero literário de sua escolha. Assim eles irão conhecer quais os tipos de gêneros literários e terão já uma noção de suas estruturas lexicais.

3. Após a leitura do texto, divida a sala em 5 grupos, peça para que eles nomeiem um representante e forneça o material a ser trabalhado da seguinte maneira:
  - a) Grupo 1 - <http://issuu.com/apcbh/docs/c.16-x-002/3?e=0> – Pág. 01
  - b) Grupo 2 - <http://issuu.com/apcbh/docs/c.16-x-006/9?e=0> – Pág. 06
  - c) Grupo 3 - <http://issuu.com/apcbh/docs/c.16-x-009/19?e=0> – Pág. 17
  - d) Grupo 4 - <http://issuu.com/apcbh/docs/c.16-x-024/41?e=0> – Pág. 41
  - e) Grupo 5 - <http://issuu.com/apcbh/docs/c.16-x-027/55?e=0> – Pág. 48;

- f) Após distribuir os documentos para os grupos, peça que eles visualizem a revista online para que a conheçam;
  - g) A seguir, peça aos alunos que anotem o tipo de gênero literário que eles têm em mãos, anotando as características deste gênero;
4. Em seguida, solicite que eles façam um relatório contendo os seguintes dados:
- a) O mês e o ano do exemplar trabalhado;
  - b) Qual o gênero literário presente na página estudada;
  - c) Proponha uma lista com duas colunas: uma para as palavras antigas, encontradas no texto, e outra com a palavra correspondente, mas com a grafia dos dias atuais;

Ex:

Bello	Belo
-------	------

- d) Como a cultura se expressava através da literatura de sua época?
  - e) Qual a importância de estudar os gêneros literários para a formação da nossa cultura atual?
5. Professor (a), após o levantamento destes dados, proponha uma atividade coletiva. A sala se unirá e com a orientação do professor (a), realizará uma das atividades abaixo propostas para toda a escola ou turmas correspondentes:
- a) Feira de literatura – Diversos autores de romance, ficção científica, dentre outros;
  - b) Sarau – Declamações de poesia, músicas, cenas artísticas, dentre outras, tendo um autor como tema (Carlos Drummond de Andrade), ou, se os alunos preferirem, de autoria própria;
  - c) Teatro – Musicais, novelas, dentre outros, podendo ser uma peça de autoria de Manoel Carlos, por exemplo, ou de autoria própria também.

Obs.: Os textos de autoria própria deverão ser redigidos em sua estrutura lexical, entregues ao professor (a) e analisados por ele (a).

A atividade deverá ter um tema, acima coloco alguns exemplos, mas este tema poderá ficar a critério do professor.

Referências Bibliográficas:

GÊNEROS Literários. Disponível em: <http://www.portugues.com.br>. Acesso em 20 de jan. 2015.

PINSK, Carla Bassanezi (Org.). *Fontes Históricas*. 2º ed., 1ª reimpressão. São Paulo: Contexto, 2008.

**Informações Complementares:** O APCBH possui sob a sua guarda a Coleção Revista Alterosa, datada de 1939 a 1964, os exemplares foram digitalizados e podem ser visualizados pelo site da instituição: [www.pbh.gov.br/cultura/arquivo](http://www.pbh.gov.br/cultura/arquivo).