

## **CLIPPINGS DE NOTÍCIAS, MEMÓRIA E VERDADE: Importância para a composição da Coleção Eduardo Collier Filho da Faculdade de Direito da UFBA**

Clarissa Souza Feitosa<sup>1</sup>  
Monique Rocha Santana<sup>2</sup>

**RESUMO:** Descrever o acervo de notícias da mídia impressa acumulados durante os anos de 1964-1975 que compõe a Coleção Eduardo Collier Filho e subsidiaram os Relatórios da Comissão da Verdade Eduardo Collier Filho da Faculdade de Direito da Universidade Federal da Bahia.

**Palavras-chave:** Clippings de notícias. Memorial. Acervo documental.

## **THE NEWS CLIPPINGS, MEMORY AND TRUTH: Importance for composition of the collection Eduardo Collier Filho, Faculdade de Direito - UFBA**

**ABSTRACT:** To describe the collection of print media news accumulated during the years 1964-1975 that makes up the Eduardo Collier Filho Collection and subsidized the Reports from the Truth's Commission Eduardo Collier Filho of the Law School of the Bahia's Federal University.

**Keywords:** Clippings of news. Memorial. Documentary collection.

### **1 INTRODUÇÃO**

O Memorial da Faculdade de Direito da UFBA possui em seu acervo uma coleção, aqui denominada de Coleção Memória e Verdade Eduardo Collier Filho. Os clippings de notícias analisados, que fazem parte desse conjunto, são referentes aos momentos vividos pela Faculdade de Direito da UFBA durante a ditadura militar e, por entender sua importância, foram trabalhados com o objetivo de encontrar informações que completem de maneira significativa os relatórios desenvolvidos pela Comissão.

---

<sup>1</sup> Universidade Federal da Bahia, graduanda em Bacharelado interdisciplinar em Humanidades com ênfase em Estudos Jurídicos, [cacafeitosa@outlook.com](mailto:cacafeitosa@outlook.com).

<sup>2</sup> Universidade Federal da Bahia, graduanda em Bacharelado interdisciplinar em Humanidades com ênfase em Estudos Jurídicos, [moniquerochass@hotmail.com](mailto:moniquerochass@hotmail.com).

## **2 OBJETIVOS**

Organizar, analisar e descrever os recortes de jornais que compõe a Coleção Memória e Verdade Eduardo Collier Filho, afim de trazer uma nova visão sobre o ambiente e os acontecimentos universitários durante os primeiros 12 anos da Ditadura Militar Brasileira, que correspondem ao período de 1964-1975. Assegurando a atual relevância do direito fundamental à informação e o princípio da publicidade que não era garantido com a Lei de Segurança Nacional, instaurada com o AI-5. A ideia é de que os recortes jornalísticos, que estavam esquecidos, não desapareçam por completo.

## **3 REFERENCIAL TEÓRICO**

Entendendo o clipping como uma ferramenta para apuração, coleção e fornecimento de recortes de jornais e revistas sobre determinado assunto (Rabaça e Barbosa, 1998), a pesquisa buscou, alicerçada nesse conhecimento, fazer uma análise mais profunda dos recortes que informavam os acontecimentos diários no período da ditadura no ambiente da Faculdade de Direito. Indaga-se as relações existentes entre os episódios expostos nos Relatórios Parciais dos trabalhos da Comissão de Memória e da Verdade Eduardo Collier Filho com os fatos apresentados pelos recortes de jornais da época, que constituem a história da Faculdade de Direito da UFBA, contribuindo assim para o resgate da sua memória.

## **4 PROCEDIMENTOS METODOLÓGICOS**

Os recortes analisados fazem parte de um conjunto documental que comporá a Coleção Memória e Verdade Eduardo Collier Filho e foram encontrados quando da organização do Memorial da Faculdade de Direito da Universidade Federal da Bahia entre massa documental acumulada acondicionado em pasta suspensa.

Esses documentos estão sendo descritos de acordo com uma planilha desenvolvida pela Comissão para facilitar o processo de seleção, classificação, indexação e recuperação destas fontes primeiras de comunicação.

Nº	Tipo	Data	Estado de conservação	Quantidade de documentos	Maço/Caixa	Assunto	Jornal	Observações
----	------	------	-----------------------	--------------------------	------------	---------	--------	-------------

## ANEXO 1

### 5 RESULTADO PARCIAL OU FINAL

Foram encontrados recortes jornalísticos de noticiários de grande circulação no estado da Bahia e estão organizados de acordo com a sua data de publicação como está descrito no anexo 2. A Pesquisa tem como próximo resultado a ser obtido, a descrição de cada recorte de acordo com a planilha desenvolvida que se encontra no anexo 1.

Jornal/Ano	1964	1965	1966	1967	1968	1969	1970	1971	1972	1975	Total
Jornal da Bahia	6	1	2	11	64	8	10	0	2	3	107
A Tarde	12	4	1	1	33	3	6	1	10	3	74
Diário da Bahia	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1
Tribuna da Bahia	0	0	0	0	0	0	1	0	0	2	3
Diário de Notícias	1	0	0	0	24	1	3	0	0	0	29
Sem Referencia	0	0	0	1	6	0	2	0	0	1	10
Total	19	5	3	14	127	12	22	1	12	9	224

## ANEXO 2

### 6 CONSIDERAÇÕES PARCIAIS OU CONCLUSÃO

A importância dos clippings de mídia impressa se dá, principalmente, na execução de uma pesquisa que dê acesso a referências que impactam diretamente no Direito fundamental de acesso a informação que está para além do Direito dogmático. Conjuntamente, os recortes de jornais são valiosos para a complementação dos trabalhos da Comissão de Memória e da Verdade Eduardo Collier Filho, ou até mesmo para dar luz a casos que até então eram desconhecidos, se tornando um objeto relevante para a realização dos Relatórios.

### REFERÊNCIAS

RABAÇA, Carlos Alberto, Barbosa, Gustavo. Dicionário de comunicação. São Paulo: Editora Atica, 1998.

KOPLIN, Elisa, FERRARETO, Luis A. Assessoria de Imprensa; teoria e prática. Porto Alegre: Sagra-D.C.; Luzzato Editores, 1996.